

Дошкольное образовательное учреждение «Киндер плюс»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете №
от «__»_____,2020г

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДОУ «Киндер плюс»
_____/ Л.Г. Модогорова/
«____» _____ 2021 год

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Улан-Удэ
2021г

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

| | |
|---|---|
| 1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.1. Цели и задачи Программы..... | 4 |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы..... | 5 |
| 1.3. Планируемые результаты..... | 8 |
| <i>Обязательная часть</i> | |
| <i>Вариативная часть</i> | |

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

| | |
|---|----|
| 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях..... | 14 |
| 2.2. Этапы поддержки детской инициативы..... | 29 |
| <i>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</i> | |
| 2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы..... | 34 |

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

| | |
|--|----|
| 3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы..... | 37 |
| 3.2 Примерный режим дня..... | 40 |
| 3.3 Предметно пространственная среда..... | 44 |
| <i>Вариативная часть</i> | |
| 3.4 Особенности организации предметно - пространственной среды | 48 |
| 3.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 54 |
| 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 59 |

| | |
|--|----|
| IV КРАТКАЯ ПРИЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ | 63 |
|--|----|

| | |
|------------------|----|
| Приложение | 66 |
|------------------|----|

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Образовательная программа Центра развития «Киндер плюс», (далее ДОО «Киндер плюс») разработана в соответствии с нормами Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 (далее – ФГОС ДО), Уставом и положением об основной образовательной программе от 10.03. 2020 года.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, определил систему, создание условий для позитивной социализации и индивидуализации ребенка в ДОО, для развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями. Согласно стандарту в нашем центре развития, поддерживается и продвигает ценность развивающего вариативного дошкольного образования, которая служит основой для данной образовательной программы.

В программе реализован подход, который учитывает возрастные особенности, где неприемлема подмена специфических задач этого периода задачами более старших возрастов. Принципы сотрудничества и содействия ребенка с близкими взрослыми и сверстниками, уважение и поддержка личности маленького ребенка, позитивное взаимодействие в системе «взрослый – ребенок», создают условия для развития детской инициативы, самостоятельности, и ответственности каждого ребенка. Программа направлена на создание условий эмоционального развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей с учетом особенностей развития каждого ребенка. Программа предусматривает вариативность содержания, форм и методов образования.

Образовательная деятельность в рамках программы направлена на формирование всех школьно-значимых функций (внимания вербальной и зрительной памяти, зрительно-пространственного восприятия, зрительно-моторных координаций, различных компонентов речи и общего моторного развития и снижение рисков дезадаптации при переходе на уровень начального общего образования.

Программа позволяет учитывать индивидуальные особенности развития и потребности ребенка, а также индивидуальные возможности ее усвоения. В программе полностью реализуются основные принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС.

Программа направлена на создание условий эмоционального развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Программа позволяет учитывать индивидуальные особенности развития и потребности ребенка, а также индивидуальные возможности ее усвоения. В программе полностью реализуются основные принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС

Цель и задачи Программы

Цель программы: создание комплекса психолого-педагогических условий организации образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивая развитие личности детей в различных видах детской деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, физиологических и психологических особенностей посредством развития эмоционального интеллекта.

Основные задачи программы

1. Организовать развивающую предметно-пространственную среду ДОО в соответствии с требованиями ФГОС, используя способы взаимодействия педагога с ребенком, самостоятельные действия ребенка в среде и возможность ее видоизменения с учетом интересов, потребностей детей;
2. Разработать модель образовательного процесса, включающую организацию развивающих пространств, состоящих из ситуаций включения ребенка в деятельность, выбора инициативы, способствующих самореализации ребенка и развития способов сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разновозрастной среде;
3. проектировать образовательный процесс на основе развития способов поддержки детской инициативы с помощью организации группового сбора, ситуаций провокации через проектную деятельность;
4. Развивать познавательную активность по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности через активизацию эмоционального интеллекта;
5. Развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям, через способность использования своих эмоций на благо себе и окружающим;
6. Развивать коммуникативную и социальную компетентности, через умения распознавать и принимать чувства других людей, способность к эмпатии;

7. Развивать игровую деятельность через эмоциональное раскрепощение ребенка, снятия заторможенности, обучения чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство;
8. Формировать основы речевой и языковой культуры, через ценности вежливого обхождения друг с другом, стремление теплых, доверительных отношений с другими людьми;
9. Развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, через ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
10. Развивать способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
11. Приобщать к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с ФГОС инвариантная часть программы построена на следующих принципах:

1. Позитивная социализация ребенка предполагает освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, образцов поведения и общения с другими людьми, приобщения к традициям семьи, общества и направлена на создание предпосылок для полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

2. Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка, который предполагает учет потребностей и возможностей каждого ребенка, особенностей его развития; проектирования индивидуальной траектории развития каждого ребенка в соответствии с темпами его развития, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

4. Принцип интеграции усилий воспитателей, тьютеров и педагогов, предполагает тесное сотрудничество и сотворчество и взаимодополнение воспитателя со специалистами для развития детей в различных областях с учетом их интересов и способностей

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность проявить инициативу, внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса и др. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести существенный вклад в развитие и образование детей. Использование ресурсов местного сообщества в вариативных программах дополнительного образования детей способствует обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к культуре (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), формированию интереса к природе и истории родного края; создает возможности для организации совместных проектов, экскурсий, праздников, посещения концертов и др.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел

Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел

Программы включает в качестве основной части описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В ДООУ «Киндер плюс» функционирует 2 разновозрастные группы, с 12 – ти часовым пребыванием. Режим и построенный на его основе распорядок дня в ЦР достаточно гибкий и динамичный, но основные компоненты режима дня сохраняются в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами и правилами. Обеспечивается индивидуальный подход к каждому ребенку, который может корректироваться в зависимости от возраста детей, состояния здоровья и потребностей ребенка. В наших разновозрастных группах дети поделены на подгруппы в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями. Зная, что дети обучаются через подражание, образовательный процесс строится с учетом взаимодействия детей разных возрастов, поэтому часть занятий проводится фронтально. В занятиях один вид деятельности часто сменяет другой. Это обеспечивает хорошую работоспособность детей, производительность внимания на занятиях.

Воспитатели не только уделяют внимание формированию знаний, умений и навыков дошкольника и адаптации его к социальной жизни, но и обучают через совместный поиск решений, предоставляя ребенку возможность самостоятельно овладеть нормами культуры. Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования. После проведения групповых сборов определяется тематика проектов, часть проектов дети выполняют совместно с родителями, полученные результаты презентуют в ДООУ, особо интересные могут быть представлены родителям.

Организационный раздел

Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности. В

обязательной части представлено описание материально-технического обеспечения, дана характеристика социокультурного пространства ребенка, в которой дети и взрослые учились бы сотрудничать друг с другом, помогать, строить коммуникацию. Детям предоставляются возможность заниматься ритмикой, у-шу, шахматами, а также функционирует изостудия и подготовка к школе.

С целью выведения части образовательного процесса за пределы детского сада и обогащения социокультурного опыта детей реализуется проект «Открытое детство». Данный проект предполагает социальное партнерство с другими организациями: Общественной организацией Инструктор по спорту, детская библиотека имени А. Абидуева, музеи города: «музей Природы», «музей истории г. Улан-Удэ», «музей истории Бурятии», Художественный музей им. Сампилова; театр «Ульгэр», «академический театр оперы и балета», «русский драматический театр» им. Бестужева.

1.3. Планируемые результаты

В ходе эмоционального развития закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям. Особую важность и актуальность развития эмоционального интеллекта приобретает в дошкольном и младшем школьном возрасте, поскольку именно в этих периодах идет активное эмоциональное становление ребенка, совершенствуется его самосознание, способность к рефлексии. Помогая осознать свои переживания, выразить их словами, у ребенка формируются умения проявлять свои чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать. Ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-эмоциональное взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Предоставляя ребенку самостоятельность, поддержку, веру в его силы, он справляется с трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у

него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

В области социально-коммуникативного развития удовлетворяется потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: взрослые обращаются к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, отвечают на его улыбку и вокализации, реагируют на инициативные проявления ребенка, поощряют их. Создаются условия для положительного самовосприятия ребенка, для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Также способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В области познавательного развития создаются условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживается проявление любознательности: предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела». Дети учатся распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Предоставляя детям возможность выражать свои переживания, понимать свои эмоции и чувства, уважительно к ним относиться, учиться управлять ими и выбирать способы их выражения, дети учатся сочувствовать, сопереживать, адекватно реагировать на эмоции окружающих и хорошо адаптируются в социуме. Также эмоциональный интеллект играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяется словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. При возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваться, позволяя детям решить конфликт

самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Создаются условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, в саду и на улице.

В сфере развития игровой деятельности создаются условия для свободной игры детей, организуются и поощряются участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих играх и других игровых формах; поддерживается творческая импровизация в игре. Используются дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

В процессе взаимодействия с ребенком педагог внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя активную речь.

В ходе общения и игр педагог стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

В области художественно-эстетического развития

Педагог организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Педагог рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

В области физического развития

Педагог способствует прежде всего двигательному развитию, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж. Развитию крупной и мелкой моторики на данном этапе следует придавать особое значение. В области крупной моторики педагог поощряет самостоятельную

активность и развитие свободного движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности,

В области мелкой моторики

Педагог насыщает среду предметами из разнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти и т. п.) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками и т. п.

Целевые ориентиры

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях. Личностно-развивающее взаимодействие со взрослыми предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы.

Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом. Особое значение для дошкольного возраста имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении,

познавательной-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.

Умеет выражать и отстаивать свою позицию

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Ранний возраст (1-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития речи у детей в повседневной жизни;

– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии, в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности являются* создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться

впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории, подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, заниматься другими видами двигательной активности.

Виды деятельности по образовательным областям

младший дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|--|---|
| Социально – коммуникативное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное развитие | Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | Игры Досуги Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения | Игры Чтение Беседы Инсценирование |
| Художественно-эстетическое развитие | музыкальное воспитание Изобразительная деятельность Эстетика быта | Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа |

| | | |
|----------------------------|--|---|
| | Экскурсии в природу (на участке) | |
| Физическое развитие | <p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p> <p>Занятия спортом: футбол, хоккей с мячом</p> | <p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Хореография</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p> |

Старший дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|---|
| Социально – коммуникативное развитие | <p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> | <p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Тематические досуги в игровой форме</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли)</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> |

| | | |
|--|--|---|
| Познавательное развитие | <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p> | <p>Развивающие игры</p> <p>Интеллектуальные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p> |
| Речевое развитие | <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> | <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>чтение</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу</p> <p>Посещение музеев</p> | <p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p> |
| Физическое развитие | <p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Специальные виды закаливания</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p> <p>Занятия спортом на открытом воздухе.</p> <p>Хореография</p> | <p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по дорожкам здоровья)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p> |

2.2. Этапы поддержки детской инициативы

В программе используются: эмоциональные игры, творческие задания, музыкальные занятия, сказкотерапия, арт-терапия, игротерапия, релаксация, психогимнастика, ритмика, занятия по этикету и искусства, которые побуждают ребёнка к позитивному эмоциональному настрою, способствуют уверенности в себе, снижению страхов и тревожности, развитию мелкой моторики рук, а также адаптируют дошкольника к социальному окружению, что в свою очередь напрямую влияет на всесторонне личностное развитие ребёнка к школьному обучению.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Данная программа реализует основной принцип через этапы развития эмоционального интеллекта.

Каждый этап -это часть игрового образовательного процесса. являются проводниками эмоций, чувств, знаний, умений и навыков. Они помогают взаимодействовать с ребёнком на понятном ему языке, соединяя реальный и волшебные миры. Отправляясь на космическом корабле, посещая тематические станции.

1. этап. Создаём познавательную мотивацию.

У ребёнка должен существовать познавательный интерес, ему должно быть интересно, узнавать новое. Позитивная мотивация—это побуждение, которое обуславливает достижение позитивного результата к будущей учебной деятельности. Мотивационная готовность является предпосылкой успешной адаптации ребенка к школе.

Цель этапа: Формирование познавательной мотивации через эмоционально-чувственное восприятие ребенка.

2. этап. Работаем с органами чувств.

Эмоциональное развитие невозможно без накопления опыта пяти органов чувств. Именно через них ребенок, рождаясь, осваивает окружающий мир. Это: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Собирая и утончая свои ощущения, у ребенка формируются первичные представления об окружающих его предметах и явлениях. Именно сенсорное развитие — развитие органов чувств сначала через общую, а в дальнейшем через мелкую моторику, является столь важным в развитии ребенка. Чем больше ребенок получает ярких и сильных ощущений, тем богаче опыт чувствования предметов и явлений, и больше его багаж представлений об окружающем мире. В

противном случае у ребенка не будет необходимой базы на которой будет основываться работа левого полушария мозга, тем самым превращая обучение в школе в длительный сложный процесс.

Поэтому именно развитие пяти органов чувств, а не раннее обучение чтению, счету и языкам должно быть первостепенным в дошкольном образовании детей.

3. этап. Познавательная и исследовательская деятельность

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем.

К познавательным процессам детей дошкольного возраста относятся: восприятие, внимание, память, воображение, мышление, а также речь (устную и письменную).

Цель этапа: развить в ребенке необходимые для познавательного развития процессы, навыки, умения, способы познания эмоционально-практическим путем, используются различные стимулы: внешние стимулы (новизна, необычность объекта), тайна, сюрприз, мотив помощи, познавательный мотив (почему так?) ситуация выбора.

Предметно-развивающая среда улучшает опыт эмоционального и практического взаимодействия ребенка с окружающими людьми, а также помогает поднять познавательную активность, инициативу и самостоятельность.

Экспериментально-исследовательская деятельность способствует и социально-коммуникативному развитию.

4. этап. Развитие чувства уверенности в себе.

Тренируем навыки уверенности.

Цель: развитие позитивного самоотношения, формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе; снятие психоэмоционального напряжения; отреагирование чувств и переживаний в процессе творчества

В процессе специально организованной деятельности на этом этапе, направленный на социальное благополучие ребенка (развитие его социальной активности, формирование ценностно-мотивационных и морально-волевых установок, создание условий для свободного выражения своего «Я» и диалога с другими), увеличиваются резервные возможности ребенка, развиваются механизмы адаптации к окружающей социальной среде.

Приобретенный социальный опыт позволит ему в новых условиях (в школе) избежать

психоэмоционального напряжения, ведущего к отклонениям в физическом и психическом здоровье.

Комплекс развивающих занятий направлен на укрепление уверенности ребенка в себе, понимание им своих личностных особенностей и возможностей в общении со сверстниками.

Занятия реализуются через социо- игровые методы сотрудничества с детьми. Этот вид сотрудничества служит универсальным средством профилактики и компенсации психоэмоциональных проблем неуверенного ребенка.

5. этап. Самореализация

Процесс формирования готовности дошкольников к самореализации зависит от уровня эмоционального развития и предусматривает создание условий для проявления детской инициативы, их активности в осуществлении собственного выбора и его реализации.

Способность понимать собственные эмоции и эмоции, окружающих с тем, чтобы использовать полученную информацию для реализации собственных целей, осознание ребенком собственных интересов, самоопределения, самовыражения, самоутверждения, самоизменения.

Именно творчество составляет основу эмоционального развития, включая саморазвитие и самореализацию ребенка, так как каждая наша мысль, движение и переживание являются стремлением к созданию новой действительности, прорывом к новому. Ребенок творчески проявляет себя в познавательно-исследовательской деятельности через различные способы познания (опыты, эксперименты, арт-эксперименты, наблюдение, моделирование, фотографирование).

6. этап. «Способность быть счастливым»

| № | Девиз | Формы работы | Результаты |
|-----------------------------------|--|--|--|
| 6.«Желтая станция Радости» | | | |
| | «Солнышко на небе-это хорошо, но солнце в твоей душе важнее. Береги свое солнце пусть оно приносит тебе радость» | «Веселый английский» Сказкотерапия Темы занятий: «Положительный образ Я», «Ценить и уважать себя и других», «Я принимаю решение», «Как жить интересно и избавиться от скуки», «Мы – счастливая | Говорить о себе, понимать собственные чувства. Выражать себя, свои эмоции через |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | семья». | творчество; |
| | «Научись находить позитивное в обычных вещах» | Смеховая йога, игры «Если бы я был», Расскажи веселый сюжет, упражнение «Мишутка говорит» (когда у тебя возникают трудности, тебя что-то беспокоит, Расскажи об этом своей игрушке, и тебе станет намного легче.), Упражнение «Включатель счастья» (Ты сам должен решить, что будешь счастлив), Упражнение «Учись прощать» (Научись прощать постепенно шаг за шагом) | Быть уверенными в себе, не бояться браться за что-то новое и исследовать мир Работать со своими недостатками и превращать их в достоинства |
| | «Радостные эмоции зависят только от твоих действий» | Пальчиковая гимнастика. Пальчиковые игры с использованием стихов, скороговорок, потешек. Танцевально-игровое творчество. Психолого – педагогические проекты («Наши эмоции», «Где живёт радость», «Школа добрых волшебников»). | Развитие у детей умение управлять своими эмоциями и настроением; |

7. этап. Взаимопомощь, альтруизм

Важность этого этапа очевидна, поскольку именно в дошкольном возрасте складываются основные этические инстанции, оформляются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе и к другому.

Предлагаемые игры и занятия помогают детям пережить чувство общности друг с другом, учат замечать достоинства и переживания сверстника и помогать ему в игровом и реальном взаимодействии.

Задача данного этапа – научить детей видеть и подчеркивать положительные качества и достоинства других детей. Делая сверстнику комплименты, говоря ему свои пожелания, дети не только доставляют ему удовольствие, но и радуются вместе с ним.

8. Этап. Этикет с малых лет

Именно в дошкольном возрасте целесообразно закладывать основы аккуратности и опрятности, вежливости, точности, прививать хорошие манеры, умение культурно вести себя дома, на улице, в общественных местах.

Осознанное стремление порадовать окружающих хорошими поступками, желанием быть полезным для людей, является фундаментом для обучения правилам этикета.

9. Этап. Динамичность

Растить детей здоровыми, сильными, жизнерадостными - задача не только родителей, но и каждого дошкольного учреждения, так как дети в них проводят большую часть дня. В детских садах предусмотрены занятия по физической культуре, которые следует строить в соответствии с психологическими особенностями конкретного возраста, доступности и целесообразности упражнений. Комплексы упражнений должны быть увлекательными, а также должны предусматривать физиолого-педагогические оправданные нагрузки, удовлетворяющие потребность ребенка в движении.

Цель данного этапа: формирование основ здорового образа жизни, его направленность на укрепление здоровья, физического и психического развития, эмоционального благополучия каждого ребенка.

В процессе физического воспитания осуществляются оздоровительные, образовательные и воспитательные задачи: Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Ритмика- «правильный ритм»: ребенок посредством движений и жестов пытается выразить настроение и гармонию музыки. Исполняя какое-либо стихотворение или мелодию, ребенок пытается жестами передать значение и настроение произведения.

10. Этап. Подготовка к дневному сну

Дневной сон, как и ночной, это время отдыха, восстановления сил, «подзарядки» всех систем организма. Дневной сон дает возможность быстрее усвоить новые знания, улучшает процесс запоминания.

Дневной сон облегчает засыпание вечером. Вся окружающая среда для ребенка является интересной, он очень восприимчив ко всему новому, схватывает большое количество

информации на лету. Во время дневного сна происходит частичная обработка всего услышанного, увиденного, сделанного ребенком в период бодрствования.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Реализация билингвальной технологии в ДОУ

Освоение двух языков в раннем возрасте способствует не только вхождению в многообразие культур, но и развитию личности, соответствующих нормам дошкольного и младшего возраста. По мнению некоторых ученых, каждый человек должен знать как минимум два языка. Если мы не даем нашим детям такую возможность – освоить как минимум три языка – мы обрекаем их не только на культурную ограниченность, на трудности с самоидентификацией, но и на потери материальные – рынок становится глобальным, но все больше ценятся личные качества человека. В том числе осознание своей идентичности и умение ориентироваться во времени и пространстве. Здесь есть и государственный интерес: стране нужен прорыв не только экономический и технологический, но и прорыв к равноправному гражданскому, культурному и интеллектуальному диалогу, преодоление языковых барьеров – не столько на уровне государственных институтов, сколько на уровне общения граждан.

Система дошкольного образования в настоящее время ориентирована на подход к ребенку как развивающийся личности. Развитие личностных качеств и способностей детей дошкольного возраста определяется направленностью содержания образования на приобретение воспитанниками опыта разнообразной деятельности: познавательной, практической, социальной. Поэтому особое место, мы отводим деятельности содержанию образования, конкретным способам деятельности, и впоследствии, применение приобретенных воспитанниками знаний и умений в реальных жизненных ситуациях.

Интерес родителей к английскому языку и приобщению детей к языковой среде возрастает с каждым годом. Эта тенденция не случайна, так как знание иностранного языка открывает большие возможности, билингвизм становится одним из главных требований для дальнейшего обучения ребенка.

Без знания иностранных языков современному человеку обойтись невозможно. Изменился и возраст учащихся. Если до сих пор методика ориентировалась прежде всего на школьников, то теперь родители стремятся как можно раньше начать обучение детей иностранному языку. Тем более, что дошкольный возраст признан психологами наиболее благоприятным периодом для этого вида деятельности. Раннее обучение развивает психические функции ребенка, удовлетворяет его познавательные потребности, создает прекрасные возможности для того,

чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважению к языкам и культурам других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта.

Обучение малышей английскому языку – это очень непростое дело, которое требует определённого подхода. Успешное овладение детьми иноязычной речью становится возможным потому, что детей (особенно дошкольного возраста) отличают гибкое и быстрое запоминание языкового материала; наличие глобально действующей модели и естественность мотивов общения; отсутствие так называемого языкового барьера, т.е. страха торможения, мешающего вступить в общение на иностранном языке даже при наличии необходимых навыков; сравнительно небольшой опыт в речевом общении на родном языке и др.

Каждый день в нашем ЦР ребенок «Познаем мир на двух языках», предполагающий билингвальную систему образования. С помощью двух языков дети получают актуальные знания и реализуют их на практике, получая опыт, ведь «осуществленная деятельность всегда богаче предваряющего сознания». Мы не сидим за партами и учебниками, у нас нет правил и алгоритмов, дети общаются, исследуют, узнают, играют, поет, танцует, рисует используя «таймы». Это время, где ребенок может чему-то научиться, обогатить свой опыт. Язык поддерживается во всех видах деятельности и является средством общения, главным инструментом развития ребенка. Знакомясь с традициями страны изучаемого языка, воспитывается уважение к культуре и обычаям как русского, так и английского народов. Ведь цель введения ребенка в народную культуру – не изоляция в этнически замкнутом пространстве, а приобщение к тем духовным ценностям, которые и являются человеческим началом, объединяющим всех людей.

Волшебная страна «Magic castles» помогает детям выбирать чем ему сегодня заниматься, планировать свой день и реализовывать свои замыслы, а замки это место(центры) где ребенок может провести время и что-то узнать новое. С помощью «волшебных ключей» каждый ребенок может выбрать в каком «замке» ему будет сегодня интереснее находиться. Свои предпочтения дня, недели ребенок складывает в свой «сундучок – карман» в раздевальной комнате на шкафчике. Это позволяет педагогу проводить анализ выбора ребенка, а родителям видеть его предпочтения и оценить работу воспитателя. Нам очень интересно как дети совершают выбор – в настоящее время - больше таймов на русском языке, но уже 3 тайма мы дублируем на английском языке. Используя метод “say” помогающий детям погружаться в языковую среду, ведь после слова “Say” нужно все повторять, и дети в смоделированных ситуациях общения с удовольствием это делают и “Total Physical Response” (метод полного физического реагирования), при котором язык подается через команды, а ребенок демонстрирует свое понимание и метод физического реагирования). В рамках модели «Детский сад билингвальных образовательных практик» предполагается максимальный, а в будущем полный отказ от элементов традиционной модели, когда дети постоянно находятся в одновозрастной группе с

одним воспитателем. Мы осуществили переход на организацию образовательной деятельности через свободный самостоятельный выбор культурной практики в соответствии с интересом ребёнка. Культурную практику мы понимаем, как приобретение личного опыта ребёнком, опыта общения и взаимодействия с разными людьми и детьми из других групп и способов познания окружающего мира в разновозрастных сообществах. Все пространство детского сада предназначено для детей где они самостоятельно перемещаются.

Заинтересовать родителя и ребенка нам помогает использование современных приложений, таких как “Quizlet” и “Padlet”. С их помощью можно создавать флэш карточки для запоминания новой лексики, сопровождаемые произношением и картинкой или создавать «стены» по различным тематикам, которые подкрепляются фото и аудио файлами, ссылками на Интернет ресурсы. Такая совместная деятельность сближает родителя и ребенка, но и гармонизирует использование гаджета и процесс познания.

Взаимодействие взрослых с детьми направлено на уход от директивной модели взаимодействия педагогов с детьми к недирективной. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников осуществляется, через совместную коммуникативную деятельность на английском языке, через нестандартные формы взаимодействия с родителями, их активное включение и непосредственное участие в образовательном процессе, инициирование совместных мероприятий и праздников, проектов и др.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

В детском саду созданы условия для полноценного развития детей. Приоритетными функциями образовательной деятельности являются: оздоровительная, общеразвивающая и воспитательная. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата в пространстве взаимодействия детей, педагогов и родителей.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Для реализации задач всестороннего развития ребенка в дошкольном учреждении большую роль играет организация развивающего окружения.

Созданная материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития ребенка.

Здание

| | |
|--|---|
| Форма владения | Безвозмездная аренда |
| Год постройки | 1939 |
| Тип строения | Типовое |
| Соответствие строения санитарно-техническим нормам | Соответствует |
| Этажность | 2 этажа |
| Здание ЦР: площадь общая (кв.м.) | 380 кв.м. |
| Земельный участок: площадь (кв.м) | 600 кв.м. |
| Благоустройство | Централизованное водоснабжение, канализация, отопление, произведена замена перил на лестничных площадках . Приведены в соответствие пожарно-эвакуационные лестницы, проведен летний водопровод, мини-стадион, построена детская площадка, построено ограждение, сделан дополнительный выезд, на всех входных дверях и калитке установлены замки и они закрываются |

| | |
|--|---------------|
| | на ключ и др. |
|--|---------------|

Сведения о состоянии материально-технической базы ДОУ

| № п/п | Наименование | % обеспеченности |
|-------|---------------------------------|------------------|
| 1 | Оборудование и сантехника | 100 |
| 2 | Жесткий инвентарь | 90 |
| 3 | Мягкий инвентарь | 100 |
| 4 | Состояние здания | 60 |
| 5 | Состояние участка | 100 |
| 6 | Состояние внутреннего помещения | 100 |

Из таблицы видно, что ДОУ «Киндер плюс» оборудован для полного функционирования на 91%.

Сведения о состоянии учебно-методической базы ДОУ

| № п/п | Наименование | % обеспеченности |
|-------|--|------------------|
| 1 | Игрушки | 100 |
| 2 | Музыкальные инструменты | 100 |
| 3 | Предметы декоративно-прикладного искусства | 100 |
| 4 | Картины, репродукции | 100 |
| 5 | Наглядные пособия | 100 |
| 6 | Детская литература | 100 |
| 7 | Методическая литература | 90 |

Материально-техническое обеспечение помещений

| № | Наименование | Оснащение |
|---|---------------------------------------|--|
| 1 | Групповые помещения групп полного дня | Групповые помещения оснащены мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом. Имеются в наличии облучатели бактерицидные. |

| | | |
|----|----------------------------|---|
| 4 | Коридор детского сада | Информационные стенды для родителей и сотрудников, (галерея детских работ), особо значимые события ДООУ , система пожаротушения, план эвакуации. |
| 5 | Музыкальный зал | Синтезатор, пианино , музыкальный центр, без проводные микрофоны, облучатель бактерицидный, светомузыка, зеркала, детские музыкальные инструменты шумовые (звонящие, деревянные), стул детский (40), стул взрослый офисный, костюмы взрослые, детские, атрибуты для инсценировок, наборы кукольных театров, ширма, маски, тематическое оформление к праздникам, учебно-методическая литература, фонотека, |
| 6 | Спортивный зал | Спортивный инвентарь, спортивный уголок, маты, батут, мягкие спортивные модули. |
| 7 | Кабинет иностранных языков | Шкаф для книг, столы детский, стулья детский, методическая литература, действующая документация, дидактические пособия |
| 10 | Медицинский изолятор | Картотека, медицинская документация, детская кушетка, стол медицинский , шкаф медицинский , умывальник, хозяйственный шкаф, бактерицидная лампа, весы, ростомер, ширма, компьютер. |
| 11 | Пищеблок | Электроплита , жарочный шкаф, электрическая мясорубка, холодильники бытовые, принудительная вентиляция, посудомоечная машина, водонагреватель, кухонное оснащение, нержавеющие мойки, нержавеющие разделочные столы, весы электронные , металлический стеллаж, овощерезка. |

Информационные ресурсы

Компьютеры с выходом в интернет оснащены все кабинеты.

Обеспечение безопасности

В ДООУ установлена «тревожная кнопка». Руководствуясь правилами противодиверсионной и антитеррористической безопасности установлена видеонаблюдение. В ДООУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки. Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ. С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

3.2 Примерный режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

В настоящее время ведется работа по созданию условий для внедрения ФГОС ДО. Но уже сейчас можно сказать, что развивающая предметно-пространственная среда группы - содержательно-насыщенна, трансформируема (предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации), полифункциональна (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: ширм, матов, мягких модулей, детской мебели и т.п.), вариативна (наличие в Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей); доступна (свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности) и безопасна (соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования).

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Организация образовательного пространства обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

В ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные класс);

- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (класс детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы, учебный класс).

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально-технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ЦР.

Примерный режим дня для детей 1-й младшей группы

| Содержание | Время |
|---|---------------|
| <i>Холодный период года (сентябрь—май)</i> | |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на разных языках | 8:00—9:30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9:30—9.45 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 9.45—10:00 |
| Образовательная деятельность: групповой сбор, провокация в среде. | 10.00—10.35 |
| Игры, подготовка к прогулке прогулка | 10.35—12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00—12.15 |
| Обед | 12.15—12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40—15.00 |
| Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой Массаж | 15.00—15.30 |
| Полдник | 15.30—15.45 |
| Игры, досуги, совместная деятельность с детьми по классам, самостоятельная деятельность по интересам | 15.45—16.20 |
| Ужин | 16.20—16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.45 - 16.00 |
| <i>Теплый период года (июнь—август)</i> | |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского ЦР | 8.00—9.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.30—9.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и | 9.55—10.10 |

| | |
|--|-------------|
| выход на прогулку | |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке) | 10.10—11.40 |
| Возращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.40—12.00 |
| Обед | 12.00—12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30—15.30 |
| Подъем детей, игровой массаж, игры | 15.30—15.45 |
| Полдник | 15.45—15.55 |
| Игры, досуги, совместная деятельность с детьми по классам, самостоятельная деятельность по интересам | 15.55—16.30 |
| Ужин | 16.30—16.45 |
| Прогулка Возращение с прогулки Игры, уход детей домой | 16.45—16.00 |

Дошкольный возраст. Детство от трех до семи лет

Распорядок и режим дня

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1—2-х раз в месяц в проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Примерный режим дня в детском саду. Дошкольный возраст

| Режимные моменты | Время |
|---|--------------|
| <i>Холодный период года (сентябрь—май)</i> | |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 8.00—9.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.30—9.50 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 9.50—10.00 |
| Образовательная деятельность: НОД, работа над проектами Деятельность детей по интересам | 10.00—11.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки | 10.30—12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20—12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40—15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15.00—15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25—15.45 |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 15.45—16.30 |
| Ужин | 16.30-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.45—18.00 |
| <i>Теплый период года (июнь—август)</i> | |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 8.00—9.30 |

| | |
|--|-------------|
| Завтрак | 9.30—9.50 |
| Образовательная деятельность: НОД, работа над проектами, по интересам. | 9.50—10.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка Образовательная деятельность на прогулке | 10.45—12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30—12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50—15.30 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры | 15.30—15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45—15.55 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор | 15.55—16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.45—18.00 |

3.3. Предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п., материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Среда, позволяющая одновременное включение познавательно-творческой деятельности всех детей группы.

Ребенок, оставаясь самим собой, вместе с тем постоянно изменяется, развивается. Естественно, что его окружение не может быть застывшим, а также требует изменений. Максимально грамотно созданная предметно развивающая среда соответствует интересам дошкольника, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, «на зону ближайшего развития», на информированность и индивидуальные возможности и способности детей.

Конкретное содержание видов деятельности зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, а так же особенностями: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда, изобразительная, конструирование из различных материалов, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора

В среде необходимо выделить следующие зоны для разного вида активности:

- рабочая зона
- активная зона
- спокойная зона

В создании ППС принимают участие все участники образовательного процесса (педагоги, специалисты ДОУ, родители и непосредственно - дети). Оснащение ППС должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. С регулярностью смены темы недели или проекта.

Формы предъявления следов детской деятельности:

1. Выставки детского творчества в ДОУ.
2. Оформление приемной детскими работами для погружения в проектную деятельность и создания развивающей среды для удовлетворяющий потребности и интересы детей.
3. Публичная защита проектов с приглашением родителей.
4. Оформление информационного стенда ДОУ по результатам совместной деятельности: экспериментов, проектов, праздников, мероприятий.
5. Участие в конкурсах проектов, рисунков, поделок различного уровня.

Создавая развивающую предметно-пространственную в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические возрастные особенности, на которую нацелена данная среда.

Особенности организации РПП среды в младшем дошкольном возрасте:

Для детей этого возраста – достаточно большое пространство в зеленом классе отведено для удовлетворения потребности в двигательной активности. Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки.

При создании развивающего пространства в помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь, обеспечит эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что является основной целью дошкольного обучения и воспитания.

Особенности организации РПП среда в дошкольном возрасте:

Организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

В дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в дошкольный возраст связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение.

Предметно-развивающая среда морском классе организуется с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Необходимо предусмотреть место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты. Для данного возраста обязательно наличие в морском классе следов детской деятельности и документации в виде карт, рисунков, схем, пиктограмм.

Основные составляющие при проектировании предметно-пространственной развивающей среды в группе: пространство, время и предметное окружение

Такое проектирование среды показывает её влияние на развитие ребёнка. Проектирование среды с использованием таких составляющих позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребёнка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребёнка обусловлена её активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребёнка.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах:

Содержательно-насыщенная, полифункциональная, трансформируемая, вариативная, доступная, безопасная.

Насыщенность среды предполагает:

Разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в группе. В соответствии с возрастными особенностями и содержанию программы

Полифункциональность материалов предполагает:

Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т. д.) Наличие не обладающих жёстко закреплённым способом употребления полифункциональных предметов (в т. ч. природные материалы, предметы-заместители)

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений РПП среды в зависимости:

От образовательной ситуации

От меняющихся интересов детей

От возможностей детей

Вариативность среды предполагает:

Наличие различных пространств. Периодическую сменяемость игрового материала. Разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми. Появление новых предметов

Доступность среды предполагает:

Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность

Свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности. Исправность и сохранность материалов и оборудования

Безопасность среды:

Соответствие всех её элементов по обеспечению надёжности и безопасности, т. е. на игрушки должны быть сертификаты и декларации соответствия

Примерные классы (зоны), которые созданы в группах по образовательным областям в свете требований ФГОС, следует отметить, что они не жестко регламентированы, а могут плавно перетекать из одного в другой или меняться при помощи трансформирования и дополнительных атрибутов.

Социально-коммуникативное развитие:

- Центр ППД
- Центр пожарной безопасности
- Центр труда, уголок дежурств
- Центр активности (центр сюжетно-ролевых игр)

Познавательное развитие:

Центр «Мы познаём мир» или Уголок краеведения

Центр сенсорного развития

Центр конструктивной деятельности

Центр математического развития

Центр экспериментирования

Речевое развитие:

Центр речевого развития или уголок речи грамотности

Центр «Будем говорить правильно»

Центр «Здравствуй, книжка! »

Логопедический уголок

Художественно-эстетическое развитие включает:

- Центр изобразительности или уголок творчества «Умелые руки»

- Центр музыкально-театрализованной деятельности

Физическое развитие:

Центр физического развития

Центр сохранения здоровья

Спортивный уголок

3.4 Особенности организации предметно-пространственной среды.

Эмоциональное развитие детей проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, в различных видах игр, (в том числе свободная игра, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры) экспериментировании, занятиях по арт-терапии, сказкотерапии, хореографии, ритмики, этикету;

Взаимодействие и общение детей и взрослых и детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности

Так как программа нацелена на то, чтобы детскую инициативу направить на эмоциональное развитие в любых видах деятельности, нами разработана эмоционально-развивающая среда, которая способствует разностороннему и полноценному развитию ребенка. Педагоги побуждают детей к общению между собой, речь педагогов четкая, ясная, красочная, полная, эмоционально насыщенная, грамматически правильная. В речь включаются разнообразные образы, педагоги организуют подражательные игры, используют, скороговорки, загадки, стихотворения);

При подборе и создании педагогами и воспитателями игровых занятий главным и определяющим является использование такого подхода в организации эмоционально-развивающей среды, при котором процесс постановки целей отличается от традиционных тем, что дети не только осваивают определенные знания и умения, но и реализовывают свой эмоциональный и интеллектуальный потенциал в практических заданиях, учатся вербализовать свои чувства, распознавать эмоции, понимать причины их возникновения и влияние на поведения, высказывать независимые суждения и оценки, берут на себя инициативу. Включение опыта ребенка

происходит на каждом этапе освоения нового знания. Групповые формы работы помогают мобилизоваться для работы всем детям, даже тем, кто испытывает смущение перед сложным заданием. Совместные действия по созданию единой работы сплачивают детей, с одной стороны, с другой, позволяют проявиться индивидуальности каждого. В процессе совместной деятельности дети как помогают друг другу, так и соперничают, часто стремятся сделать все индивидуально.

Материальная среда детского учреждения должна создавать условия для полноценной реализации видов деятельности, которые в наибольшей степени способствуют развитию детей дошкольного возраста.

При этом материалы должны соответствовать возрастной специфике каждого вида деятельности и подбираться с учетом возраста детей.

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование пространства группы (зоны деятельности)

1. Зона для формирования ориентировочной активности, комплекса оживления

В этой зоне можно использовать развивающий коврик; фигурки животных; игрушки – вкладыши.

В процессе занятий ребенок получает возможность знакомиться не только со свойствами предметов, но и с цветом, формой, величиной; а также с эффектами звука, света, движения.

2. Зона развития движений

Создание условий для реализации одной из основных потребностей ребенка – потребности в движении является важной задачей при организации предметно – развивающей среды.

Формирование зоны двигательной активности требует от воспитателей продуманного грамотного подхода, т.к. необходимо выделить в группе место, которое бы позволяло детям свободно двигаться. Способствовать развитию движений у детей помогут кубики, качели, сухой бассейн, разноцветные мячики. Целесообразно использовать ленточки, платочки, скакалки, веревки, обручи и т.п.

3. Знакомство с окружающим миром

В этой зоне должны находиться куклы, фигурки людей и животных; предметы домашнего обихода, соразмерные руке ребенка; посуда, машинки.

4. Музыкальный зал

В музыкальном зале должны располагаться детские музыкальные инструменты (пианино, барабан, бубен); шумовые – погремушки; озвученные игрушки (неваляшки и т.д.)

5. Зона уединения

Зону уединения можно использовать для того, чтобы успокоить плачущего ребенка. Возможно использование спокойной расслабляющей музыки. В уголке уединения все должно быть выдержано в мягких пастельных тонах. Используются предметы, хорошо знакомые ребенку. Вещи должны располагаться на своих постоянных местах.

В этой зоне могут находиться фотографии хорошо знакомых взрослых и детей, картинки с изображением пейзажей. Очень хорошо использовать плеер с расслабляющей музыкой (можно использовать классику, звуки природы). У ребенка появляется возможность расслабиться. Почувствовать себя защищенным.

6. Учебный класс

Проведение развивающих занятий с небольшой подгруппой детей и индивидуально.

7. Зона изобразительной деятельности

Уголок изобразительной деятельности – это место, где находятся необходимые изобразительные материалы. Изобразительная деятельность стимулирует детей к апробированию и реализации творческих способностей, дает детям возможность получить удовольствие от знакомства с новыми материалами, обогащать их тактильные ощущения.

Целью изобразительной деятельности является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности и активности.

Работы детей размещаются в группе на доске с помощью магнитов, а также в раздевалке на доске творчества. Поделки из пластилина размещаются на специальной подставке в форме лесенки. В зоне ИЗО деятельности должен быть мольберт, наборы цветных карандашей, мелков, фломастеров, пластилин, бумага.

8. Зона дидактических игр

Для сюжетных игр, чтения и рассматривания иллюстраций. Дидактический стол является частью центра развивающих (дидактических) игр. Работа с дидактическим столом организуется по двум направлениям: Проведение игр с небольшой подгруппой детей и индивидуально.

Цель данных занятий – развитие сенсорных способностей, т.е. представлений о величине, цвете и фактуре предметов.

Побуждение малышей к самостоятельным действиям с дидактическим материалом. Взрослый наблюдает за работой ребенка, при необходимости оказывает помощь, хвалит.

Ящички дидактического стола должны быть укомплектованы пирамидками, вкладышами разного типа, наборы объемных геометрических форм. Все игрушки и пособия, которые находятся в зоне дидактических игр, в той или иной мере оказывают влияние на его развитие.

В данном месте в группе собраны игры, направленные на развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения, речи (матрешки, наборы стаканчиков, лото по разным тематикам, мозаики, настольно – печатные игры, различные виды конструкторов и строительного материала, небольшие игрушки для обыгрывания построек, разрезные картинки.)

9. Зона сюжетных игр

В зоне сюжетных игр должна быть оборудована «жилая комната». Для успешного развития детей важно, чтобы они с детства приобретали жизненно необходимые сведения об окружающих их предметах и явлениях, овладели определенными навыками действий с этими предметами. Дети очень наблюдательны. В игре они стараются подражать взрослым. В «жилой комнате» собраны игрушки и предметы, максимально приближающие детей к окружающим их предметам быта. Должна присутствовать игровая мебель: кухня, кроватки, кресла, диван, стульчик. Игрушки: куклы, пупсы, комплекты постельного белья, спальные принадлежности, наборы одежды для кукол, наборы посуды.

Воспитатель проводит игры – занятия с использованием игрушек «жилой комнаты» с целью расширения представлений детей о назначении предметов, переносу полученных знаний и навыков в самостоятельные игры и повседневную жизнь, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми.

10. Книжный уголок

Мини библиотека представляет собой столик с полочками для книг и иллюстраций к сказкам, произведениям. Все книги и иллюстрации обновляются 1 – 2 раза в месяц.

В отдельном месте хранятся папки с детскими рисунками, альбомы с фотографиями. Воспитатели время от времени рассматривают их вместе с детьми.

11. Зона «песок – вода».

Центр – зона «песок – вода» помогает воспитателю в решении одной из важнейших задач в развитии ребенка 3-7 лет. Речь идет о самостоятельной игре – экспериментировании с различными подходящими для этого предметами и природными материалами.

Организуя игры с песком и водой, педагог не только знакомит детей со свойствами различных предметов и материалов, но и закрепляет элементарные представления о форме, величине и цвете предметов; развивает мелкую моторику.

Песок можно пересыпать из ладошки в ладошку, из совочка в формочку, в него можно закапывать различные предметы и откапывать их, строить горки, дорожки и т.д., а потом разрушать и строить новые. Отмечено, что игры с песком более устойчивы и целенаправленны, чем другие виды игр. Формирование из песка можно считать началом конструирования, оно заставляет ребенка сосредоточиться.

Игры с водой и песком вызывают положительные эмоции, способствуют внутренней раскованности ребенка. В зоне «песок – вода» должны быть в наличии совочки, разнообразные формочки, мелкие игрушки для закапывания, палочки, грабельки, резиновые и пластиковые игрушки, сачок, камешки, ракушки.

12. Уголок «ряженья»

Для детей должны быть головные уборы: платки, кепки, шляпа; юбки разной длины; фартуки, халаты, шарфы, ленты, бусы; маски.

13. Зона природы

В природном уголке может находиться несколько растений, у которых четко выражены основные части (стебель, листья) – например, бегония, бальзамин. Можно поставить аквариум с красивыми неприхотливыми рыбками, клетку с птицей, имеющей яркое оперение; разместить хомяка, морскую свинку или черепаху.

14. Зона приема пищи (столики и стульчики);

15. Спальня

Желательно, чтобы расположение зон способствовало плавному переходу от одной деятельности к другой. Например, зона для игр со строительным материалом может соседствовать с зоной сюжетных игр (таким образом, ребенок, играя с сюжетными игрушками, может взять расположенные неподалеку кубики и построить домик и дорожку для кукол).

Динамичность предметной среды

Принцип зонирования не означает, что предметная среда остается неизменной. Зоны могут меняться, объединяться, дополняться. Динамичность среды должна побуждать детей к преобразованию, к исследованию нового.

Развивающая обстановка должна, с одной стороны, обеспечивать ребенку ощущение постоянства, стабильности, устойчивости, а с другой стороны — позволять взрослым и детям видоизменять обстановку в зависимости от меняющихся потребностей и возможностей детей и постановки воспитателями новых педагогических задач.

Для этого в группе должны быть легкие материалы и специальные предметы, позволяющие создавать новые зоны и уголки. К ним относятся ширмы, скамейки, мягкие модули, большие куски ткани и т.д.

Например, наличие в группе больших модулей из легких материалов позволяет строить в центре комнаты дома, дворцы, лабиринты, пещеры, в которых могут играть все желающие. Эти же модули легко преобразовать в большой общий стол и играть с группой детей.

Разворачивающиеся поролоновые маты можно превращать в лодки, корабли, острова.

Элементы каждой зоны (игры, игрушки) также должны периодически меняться. В каждой зоне должны своевременно появляться новые предметы, стимулирующие двигательную, познавательную активность дошкольников, развитие их игровой деятельности.

Игрушек в каждой зоне не должно быть много, но они должны регулярно обновляться. Так, игрушки для сюжетных игр должны, с одной стороны, побуждать детей к разыгрыванию традиционных для данного возраста сюжетов; с другой – среди них должны появляться новые, для того, чтобы игра детей не превращалась в воспроизведение штампов.

Наряду с игрушками для сюжетной игры, необходимо предоставлять детям неоформленный материал – природный, бросовый, элементы старых конструкторов для использования в сюжетно-ролевых играх в качестве предметов-заместителей. Эти предметы должны заменяться, чтобы стимулировать развитие воображения детей.

Разностороннему развитию ребенка может способствовать не только игровой и дидактический материал фабричного производства, но и изготовленный самостоятельно педагогами. Главное – чтобы игрушки и материалы соответствовали возрасту детей, были адекватны целям развития и находились в свободном доступе.

Внесение элементов новизны в привычную обстановку, привлечение к ее преобразованию детей, способствуют развитию у дошкольников свободы, инициативности, творческого воображения.

Итак, окружающая среда является развивающей, если помогает ребенку осваивать генетические задачи возраста — вхождение в социальную действительность, освоение чисто человеческого образа жизни. При этом в основу берется как ее содержательная, так и эстетическая стороны.

Комфортной средой для дошкольников выступает такая среда, которая эстетически и функционально выдержана для пребывания в ней определенного возрастного контингента детей.

3.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их

освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Организационной основой глобальных проектов для всего ДООУ являются праздники, события, мероприятия, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и вызывают личностный интерес детей.

Проведение традиционных праздников, событий, мероприятий- является составной частью образовательной деятельности в Учреждении. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять свои навыки, умения, творческую инициативу. Подготовка и проведение праздничных мероприятий служат нравственному воспитанию детей, формируют у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. В основе каждого мероприятия, праздника или события лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка. Немаловажную роль при проведении праздничных мероприятий, а также при подготовке к ним играет взаимодействие с родителями.

Построение всего образовательного процесса вокруг по принципу погружения дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем, проблем, событий в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Данное планирование рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять траектории своей деятельности, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Примерное планирование событий, праздников, мероприятий на год, проходят во всем детском при помощи погружения в среду и деятельность, заканчиваются итоговым мероприятием, в группах дети с воспитателем самостоятельно выстраивают траекторию движения и план действий согласно интересам, потребностям и возможностям. Все мероприятия билингвальные.

Традиционные события, праздники, мероприятия.

| Праздник, событие, мероприятие | Месяц | Место проведения |
|---|------------------|--|
| «Краски осени» Предполагает проектную, опытно-экспериментальную деятельность, выставки осенних рисунков, поделок. Проводится праздник осень во всех группах и заканчивается все грандиозной Ярмаркой, С праздником, закличками скоморох, с распродажей домашних заготовок, стряпни, чая из самовара | Сентябрь-октябрь | Группы, участки, Возможен выход в библиотеку, парк |
| Harry holiday Длится так же неделю, за которую дети знакомятся с культурой Англии, Америки, пробуют играть в традиционные игры, одновременно пополняя словарный запас. Каждое утро придумывают пароли. Делают поделки. | Октябрь | Группы, муз. зал, |
| Праздник «День матери». Дети готовятся в течении недели, а 29 ноября приглашаются все мамы групп на праздник , на котором проходят конкурсы для мам. Организуются фотовыставки, выставки рисунков «Любимая мама». Дети готовят подарки, стряпают, учат стихи, готовят номера. | ноябрь | Группы, муз. зал, |

| | | |
|--|---------|--|
| Праздник проходит очень трогательно и на высоком эмоциональном фоне. | | |
| Праздник «Новый год». Помимо подготовки к утреннику с детьми в течение недели идет активная образовательная деятельность, через подготовку к празднику Дети участвуют в проектах, исследуют: Где живет Дед Мороз, пишут письма идут на Главпочтамт, отправляют письма Деду Морозу, дети младшего возраста оформляют «Ёлку пожеланий». Изучают историю игрушек «Игрушки с бабушкиной ёлки», «Исследуют почему украшают именно ёлку, а не другие деревья» и др. Лепят, рисуют, делают аппликацию, поделки, убирают снег на участке, оформляют группу и елку. Заканчивается утренниками и общесадовским праздником на улице, где каждая группа выходит в костюмах, играют в массовые игры, а в завершении приезжает лошадиная упряжка Деда Мороза и всех катает на санях. | Декабрь | Группы, муз. зал, территория ДОУ |
| Рождественские встречи проходят в разнообразных формах | Январь | Группы, муз. зал, |
| Праздник «День Защитника Отечества» В эту неделю активно привлекаем пап к образовательной деятельности, что бы рассказали о своей профессии или мы выходим к ним на работу. Проводится исследовательская работа: «Кто такие Защитники Отечества» | Февраль | Группы, муз. зал, места работы родителей |
| Событие - праздник «Сагаалган». Праздник проходит с приглашением артистов театра. Презентация традиционных блюд. Дефиле костюмов. С традиционными играми, песнями и танцами. С общим Ёхором на улице | Февраль | Группы, муз. зал, |
| Пасха. Исследовательская деятельность: «Почему красят яйца», «Что такое пасха, что такое кулич?», изучают традиции празднования. Проходит с крашеными яйцами, устраивают гуляния. Возможен выезд на Верхнюю Березовку | Март | Группы, муз. зал, территория ДОУ |
| Международный женский день. Проходит с привлечение мам, помимо праздника мам приглашают в группы, где | Март | Группы, муз. зал, |

| | | |
|---|--------|--|
| каждый ребенок делает сюрприз для своей мамы и дарит подарок сделанный своими руками | | |
| День смеха. В этот день дети приходят в вещах шиворот навыворот или просто необычно одетые, случаются различные неожиданности: пропадают вещи и дети пытаются найти выход из сложившейся ситуации | Апрель | Группы, муз. зал, выход в кино, театр. |
| «День победы». Проводится проектная: история прадедушки или прабабушки, возможно история какой-то памятной военной вещи с войны и др. Посещение Музея Истории. Стало хорошей традицией возложение цветов к Мемориалу Победы | Май | Группы, муз. зал, мемориал Победы, музеи |
| Событие. Открытие летнего сезона. Проходит в торжественной обстановке с конкурсами и мини выступлениями детей. | Май | Группы, территория ДОУ |
| День защиты детей Традиционно проходит с выходом за пределы в ДОУ на праздник или спортивное мероприятие | Июнь | Группы, территория ДОУ |
| Малые Олимпийские игры. Открытие проходят в торжественной обстановке и поднятие флага и зажжением факела. Всю неделю дети изучают историю Олимпийских игр, символы, виды спорта и др. Каждый день проходит соревнование в определенном виде спорта: «День бегуна», «День прыгуна», «День метания»... Закрытие происходит так же торжественно с вручением грамот и тушением Олимпийского огня. | Июнь | Группы, территория ДОУ |
| Неделя игр. Проходит в различных форматах, продолжительной сюжетно ролевой игры, как традиционные русские, бурятские и английские. | Июль | Группы, территория ДОУ |
| Бал цветов Праздничное открытие и закрытие с Феей цветов. Традиционно дефиле в самодельных костюмах. Проводится конкурс на самую лучшую цветочную композицию. Игры, эстафеты, викторины с родителями и детьми, рисунки и аппликации цветов нестандартными способами. | Август | Группы, территория ДОУ |

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ДОУ «Киндер плюс»

Образовательная программа ДОУ «Киндер плюс» направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Образовательный процесс предусматривает вариативность содержания, форм и методов образования, в которых среда их развития обладает необходимой гибкостью и вариативностью.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В центре образовательной программы лично - ориентированный подход, у педагогов есть конкретная цель – пробудить дремлющие внутренние силы и таланты ребенка, применить их для гармоничного развития молодой личности.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров, как в инвариантной, так и в вариативной части.

Содержательный раздел Программы включает в качестве основной части описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти

образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Образовательная деятельность нацелена на учет интересов детей.

В программе используются: эмоциональные игры, творческие задания, музыкальные занятия, сказкотерапия, арт-терапия, игротерапия, релаксация, психогимнастика, ритмика, занятия по этикету и искусства, которые побуждают ребёнка к позитивному эмоциональному настрою, развитию инициативы, способствуют уверенности в себе, снижению страхов и тревожности, развитию мелкой моторики рук, а также адаптируют дошкольника к социальному окружению, что в свою очередь напрямую влияет на всесторонне личностное развитие детской инициативы.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Данная программа реализует основной принцип через этапы развития эмоционального интеллекта.

Каждый этап -это часть игрового образовательного процесса. являются проводниками эмоций, чувств, знаний, умений и навыков. Они помогают взаимодействовать с ребёнком на понятном ему языке, соединяя реальный и волшебные миры. Отправляясь на космическом корабле, посещая тематические станции.

Вариативная часть содержательного раздела Программы основывается на билингвальной технологии, которая направлена на развитие ребенка, через содержание технологии «Key to leaning» Сама технология построена на основе тесного взаимодействия воспитателя и учителя английского языка. С помощью двух языков дети получают актуальные знания и реализуют их на практике, получая опыт, ведь «осуществленная деятельность всегда богаче предваряющего сознания». Дети не сидят за партами и учебниками, у них нет правил и алгоритмов, дети общаются, исследуют, узнают, играют, поют, танцуют, рисуют используя «таймы». Это время, где ребенок может чему-то научиться, обогатить свой опыт. Действовать согласно своему выбору, следуя своей инициативе. Язык поддерживается во всех видах деятельности и является средством общения, главным инструментом развития ребенка. Знакомясь с традициями страны изучаемого языка, воспитывается уважение к культуре и обычаям как русского, так и английского народов. Ведь цель введения ребенка в народную культуру – не изоляция в

этнически замкнутом пространстве, а приобщение к тем духовным ценностям, которые и являются человеческим началом, объединяющим всех людей.

Взаимодействие взрослых с детьми направлено на уход от директивной модели взаимодействия педагогов с детьми к недирективной. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников осуществляется, через совместную коммуникативную деятельность на английском языке, через нестандартные формы взаимодействия с родителями, их активное включение и непосредственное участие в образовательном процессе, инициирование совместных мероприятий и праздников, проектов и др.

Организационный раздел включает содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В обязательной части представлено описание материально-технического обеспечения, дана характеристика социокультурного пространства ребенка, в которой дети и взрослые учились бы сотрудничать друг с другом, помогать, строить коммуникацию. Развивающая образовательная среда в группе разделена на небольшие так называемые центры активности. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста и интересов детей. В каждой группе оборудованы центры по модулям согласно предложенным вариантам : «Центр сенсорной математики», «Я художник», «Ритмопластика», «Конструирование и моделирование», «Логика», «Развивающие игры», «Артографика» и другие. Активно используется все пространство детского сада, включая участки на улице, где оборудован мини-стадион, дорожки для катания на роликах, самокатов и велосипедов.. Детям предоставляются возможность заниматься тэквандо, в секции футбола, а также функционирует изостудия и подготовка к школе.

**Копилка игр, используемых в образовательном процессе с учетом
целевых ориентиров ФГОС ДО**

| Целевые ориентиры (младенческий и ранний возраст) | Тип игры | | | |
|---|--|--|---|--|
| | Подражательно - процессуальная | Драматич еские | С правилами по сюжету | Без сюжета |
| | Название игры | | | |
| 1.1. ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | «Самолёты», «Ладушки», «Сорока- белобока», «Гуси-гуси», «Птица и птенчики», «Кто как кричит» | «Репка», «Теремок», «Заюшкин а избушка» и др. игры по рассказам и сказкам – ребёнок выполняет определён ную роль | «У медведя во бору», «Строители», «Лиса и зайцы», Сюжетно- ролевые игры | Конструирование , игры с песком, природным материалом, водой |
| 1.2. использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; | «Накорми куклу», «Собираем куклу в гости», «Рисуем дом мишутке», «Нарисуем дом мишутке» | Рассказыв ание потешек «Водичка- водичка», «Магазин », | Сюжетные игры, «Семья», «Транспорт» и т.п.), | «Часы тикают» |
| 1.3. владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; | «Кто, что услышит», «Узнай по звуку», «угадай, что делать», «Кто внимательный», , «Солнышко и дождик», «Сделай, что я скажу» «Пузырь», «Паровоз», «Отгадай, кто к нам пришёл», «Как мы птичек кормили» | «У зайчика в гостях» «Воробуш ки и автомобил ь», «Курочка и цыплята» | | «Бабочка, лети», «Капитань» Конструирование, игры с песком, природным материалом, водой |
| 1.4. стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; | «Кукла Катя встречает гостей», «Собираемся в гости» | «Раздувайс я пузырь» | Сюжетные игры «Семья», «Врач», «Магазин» | «Вместе шагаем по дорожке» |
| 1.5. проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; | «Ладушки» | «Мы весёлые ребята» | | |
| 1.6. проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, | «Быстрее- медленнее», | «Баю- баюшки,- | | «Барабанщики», «Оркестр» |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; | «Запомни и повтори» «По лесной лужайке», «Вышла курочка гулять» | баю», Обыгрывание сказок (например, «Колобок», «Репка») | | |
| 1.7 у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | «Кто выше», «А ну, догони», «На горку», «Походи и побегай» | «Лошадки», «Птички», «Зайцы и лиса», «У медведя во бору» | «Весёлый мяч», «Идём по мостику», «Тучи и ветер» | «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Перешагни через верёвочку», «Бегите ко мне», «Качели-карусели» |
| Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: | | | | |
| 1.1. ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; | «Мартышки», «Стуколка» | «Теремок», «Федорино горе» Театрализованные игры по сюжетам сказок | «Семья», «Больница», «Школа», «Библиотека», «Транспорт», «Парикмахерская» и др. сюжетно-ролевые игры, «Строим новый город» | Постройки из песка, игры с водой, конструирование из бумаги, игры с конструктором, со строительным материалом |
| 1.2. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; играет. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных | | Обыгрывание сказок с трансформацией, хороводные игры («Каравай») | «Семья», «Больница», «Школа», «Библиотека», «Транспорт», «Парикмахерская» | Словесные игры с правилами: «Кто летает?», «Скажи наоборот», «Нагружаем пароход», «Ручеёк», «Выставка игрушек» |
| 1.3. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; | «Задуманное действие», «Молчаливое собрание», «Узнай кто» | «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», обыгрывание сказок, стихов, художественных произведений | «Путешествие», «Капитан», «Моряки», «Музей», «Полёт в космос» | «Будь внимательный», «Найди своё место» |
| 1.4. ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; | | «Фанты» | «Кузовок», «Путешествие по городам», «Строители» | «Отгадай слово», «Портрет», «Угадай, что задумано», «где мы были мы не скажем, а что делали - покажем», «Кто в домике живёт», «Угадай, о чём рассказали», «Мой весёлый, звонкий |

| | | | | |
|---|---------------------------------------|--|--|--|
| | | | | мяч», «испорченный телефон». |
| у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; | «Змейка», пальчиковые игры | «Охотники и утки», «Хитрая лиса», «Совушка- сова» | «Классы», «Поймай лягушку», «Кошки-мышки» «У медведя во бору», «Гуси- лебеди», и др. подвижные игры по возрастам, «Космические спасатели» | «Парный бег», «Весёлые соревнования», «Кто дальше», «Верёвочка под ногами», «Серсо», «Кольцеброс», «Школа мяча», «Резиночка», «Кто больше», «Не урони шарик», «Быстрые ральцы», «Перетягивание каната», «Ловишки» |
| 1.5. ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; | | «Что будет, если» | «Транспорт», «Школа», «Детский сад», «Пожарные», «Больница», «Строители», «Почта» | «Что будет если», «Огонь - друг, огонь - враг», «Кто больше назовёт действий», «Нам на улице не страшно» |
| 1.6. ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. | «Урок пения и музыки», «Рыбаки» | «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Лесная академия» | «Разведчики», «Радио», «Зоопарк», «Ферма», «Семья», «Больница», «Школа» «Транспорт», «Школа», «Детский сад», «Пожарные», «Больница», «Строители», «Почта» | «Отгадай-ка», «Лото», «Найди пару», «Найди похожую», «Четвёртый лишний», «Что бывает такого цвета», «Найди половинку», «Парные картинки», «Разрезные картинки», «Чего не хватает», «Чего на свете не бывает», «Испечём пирог», «Что случилось», «кому какое угощение», «Какое время года (погода, который час)» |